

006	<b>PRESENTATION PRESENTACIÓN</b>
009	<b>THE ADU2020 PROJECT EL PROYECTO ADU2020</b> <i>Margarita Greene, Kris Scheerlinck, Yves Schoonjans</i>
015	<b>ADRESSING PUBLIC SPACES ABORDANDO LOS ESPACIOS PÚBLICOS</b> <i>Lucía M.S.A. Costa, Victor H. Limpas, Anastasios Tellios, Libertad Vigo</i>
026	<b>PUBLIC SPACES ESPACIOS PÚBLICOS</b>
028	<b>CONNECTIVITY CONECTIVIDAD</b> <i>Anastasios Tellios, Paula Albernaz, Antonios Moras, Giannis Tsaras</i>
040	<b>PERMEABILITY IN CONTEMPORARY CITIES PERMEABILIDAD EN LAS CIUDADES CONTEMPORÁNEAS</b> <i>Victor H. Limpas</i>
058	<b>THINKING AND DESIGNING THE CITY AS A RESILIENT PLACE PENSAR Y DISEÑAR LA CIUDAD COMO UN LUGAR RESILIENTE</b> <i>Patricia Maya, Libertad Vigo</i>
084	<b>TYPOLOGY, URBAN CONTEXT AND CONTEMPORARY DESIGN STRATEGIES TIPOLOGÍA, CONTEXTO URBANO Y ESTRATEGIAS DE DISEÑO CONTEMPORÁNEO</b> <i>Carlos Feferman, Alexandre Pessoa</i>
102	<b>IN-BETWEEN: TACTICAL PRACTICES OF CREATIVE DISSENT ENTRE-MEDIO: PRÁCTICAS TÁCTICAS DE LA DISIDENCIA CREATIVA</b> <i>Ana Betancour</i>
118	<b>DIGITAL NARRATIVES: GEO-SOCIAL NETWORKING AS A TOOL OF GRASPING VALUES OF CONTEMPORARY URBAN OPEN SPACES - THE CASE OF OUTDOOR SPORTS IN RIO DE JANEIRO NARRATIVAS DIGITALES: REDES GEO-SOCIALES COMO HERRAMIENTA PARA APROVECHAR LOS VALORES DE LOS ESPACIOS ABIERTOS URBANOS CONTEMPORÁNEOS - EL CASO DEL DEPORTE AL AIRE LIBRE EN RIO DE JANEIRO</b> <i>Lucía M.S.A. Costa, Yuri Torres</i>
142	<b>NEXUS ANEXO</b>
144	<b>BIBLIOGRAPHICAL REFERENCES REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>
148	<b>AUTHORS AUTORES</b>

005

